

## Biografieën webinar 3 2024

### Wijnie de Groot

Wijnie de Groot is Senior Lecturer in Dutch aan Columbia University in New York. Zij onderwijst sinds 2006 de Nederlandse taal op drie niveaus, Elementary, Intermediate en Advanced Dutch. Daarnaast geeft ze elk voorjaarssemester een cursus Reading Seventeenth-Century Dutch, en een intensieve zomercursus Dutch for Reading Knowledge en Reading Seventeenth-Century Dutch voor PhD studenten. Die cursus staat open voor studenten binnen en buiten Noord-Amerika.

Wijnie heeft een M.A. in Slavische Talen en een M.A. in Algemene Taalkunde van de Universiteit van Amsterdam.

### Frans Blom

Frans R.E. Blom (1968) is een expert op het gebied van historische literatuur en Nederlands literair erfgoed. Aan de Universiteit van Amsterdam concentreert zijn onderwijs en onderzoek zich op Amsterdam als creatieve stad in haar mondiale context, met een focus op migratieverhalen. Zijn nieuwe studie over historische literatuur en naoorlogse migratie is nu verschenen: [\*Het land achter de zee. Migranten na de Holocaust in detentiekampen op Cyprus – de reis van Emile Pimentel.\*](#) (Querido, april 2024). Blom heeft een bijzondere liefde voor het internationale Grand Theater van de stad, oftewel de *Schouwburg*. Hij is algemeen redacteur van het [ONSTAGE](#) online datasysteem voor theater in Amsterdam van de Gouden Eeuw tot heden, en schrijft over het A'dam Theater als internationale culturele onderneming in zijn goed ontvangen [\*Podium van Europa. Creativiteit en ondernemen in de Amsterdamse Schouwburg van de zeventiende eeuw\*](#) (Amsterdam: Querido, 2021). In het verlengde van zijn *cum laude* proefschrift en daaropvolgende publicaties over Constantijn Huygens, wijdt Blom ook veel van zijn werk en dagen aan de multidisciplinaire studie van de Nederlandse cultuurgeschiedenis, zoals in de recente tentoonstelling [\*Geregisseerd door Rembrandt. Rembrandt en de wereld van het theater\*](#) (Rembrandthuis 2024).

### Stephanie Reitzig

Stephanie Reitzig is PhD-student aan Columbia University. Zij studeert geschiedenis van wetenschap, handwerk en gender in vroegmodern Duitsland en Nederland. In 2023 rondde Stephanie de zomercursus 'Dutch for Reading Knowledge' met succes af in New York.